

VII Edición - Año 2005



Reunido el jurado calificador del certamen “7º Trofeo EL CABALLO DEL TÍO MATUTE a la mejor faena de varas” que premia la labor del picador más destacado durante la feria taurina celebrada con motivo de las Fiestas Patronales en honor de la Virgen de las Viñas, y una vez calificadas todas las faenas de varas realizadas durante la pasada feria taurina celebrada entre los días 11 y 18 de septiembre del presente año 2005, los miembros de este Jurado acordamos

OTORGAR

El Premio el caballo del Tío Matute a la mejor faena de varas en la presente edición del año 2005 a **Don PEDRO GENIZ LÓPEZ**, que actuó en cuarto lugar del orden de la lidia de la corrida celebrada el Domingo 18 de septiembre a las ordenes del matador **Francisco Rivera Ordoñez**, y realizada al toro de nombre “**Sibarito**” herrado con el nº 140 de la ganadería **El Torreón**.

Don Pedro Geniz, colocó una muy buena vara, en condiciones difíciles agarró bien el morrillo, y sin rectificar ni tapar la salida, aguantó el embroque hasta que el animal le fue retirado.

ASPECTOS GENERALES DE LA FERIA

Referente al tercio de varas:

1. Un año más el nivel de ejecución de la suerte de varas ha sido muy bajo, motivado por la mala lidia de los astados, por la deficiente colocación de la puya, por el mal manejo de las cabalgaduras y la escasez de fuerza de los toros. En este aspecto llamamos la atención de la colocación de los toros respecto a los caballos “al relance”, o sin respetar las líneas legalmente fijadas para toro y caballo.
2. Ponemos en evidencia nuevamente el uso indiscriminado que se hace de la suerte conocida como “carioca” consistente en girar la cabalgadura para impedir la salida del astado cuando se realiza la suerte, suponiendo una prolongación innecesaria del castigo. Esta situación, viene motivada sin duda, al saber los picadores que el tercio será con toda seguridad cambiado después del primer encuentro, aun cuando el toro este sin picar, y es aquí donde pedimos la colaboración de la presidencia para próximas ocasiones.

Referente a aspectos generales:

1. El lanzamiento de objetos al ruedo, que antes parecía ser una costumbre arraigada en Aranda ha pasado a la historia, por lo que nos sentimos satisfechos de haber contribuido en alguna medida a erradicar esta práctica (este era uno de los objetivos de la convocatoria) con este Premio a la mejor faena de varas.
2. A pesar de contar con nuevas y mejoradas instalaciones seguimos asistiendo a viejas e irregulares costumbres por parte de la empresa, como son la de no anunciar con la dilación de tiempo suficiente los cambios que afectan a toreros y sobre todo al ganado. Hemos asistido a cambios en los toros a lidiar que no se han comunicado al respetable con la antelación necesaria.
3. Otra de las cuestiones que hemos detectado con mayor número de quejas es la relativa al acceso que por el patio de caballos han de efectuar los espectadores que desean acceder a alguno de los tendidos. Esto incomoda a los monosabios y picadores que en esos momentos están preparando las cabalgaduras, así como a los espectadores que en ocasiones han de sortear entre caballos, camiones y otros elementos para acceder al tendido. Esperamos también que las obras que quedan para terminar de adecuar la plaza, incluyan algunas que permitan que los caballos actuantes en las corridas de rejones se preparen y engalanen en el interior del recinto, y no en los aledaños como en la pasada feria.
4. Lamentables casi todos los tercios de banderillas, unos toros se cambiaron con tres garapullos clavados y otros –seguramente para compensar- con ocho.